

2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Dönemi Lisansüstü Kontenjan Tablosu

| Anabilim / Anasanat Dalı Sanat Dalı | Bilim / Ön Koşullar (Alan Sınırlaması) | Bilimsel Hazırlık Durumu E/H | Yabancı Dil Yeterlilik Puanı | Tezli Yüksek Lisans (YL) ve Doktora (DR) için *ALES Puanı ve Türü (ÖRN. YL:55-Söz/EA/Say) | ALES, Transkript Notu, Mesleki Bilgi Değerlendirme ve Mülakat sonrasında yapılan hesaplama puan barajı | KONTENJANLAR | | | | | | | | Programın Kadrolu Öğretim Üyesi Bilgisi |
|--|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|------------------------|--------------|-------------------------|--------------|--|--------------|--|--------------|--|
| | | | | | | Tezli Yüksek Lisans | | Tezsiz Yüksek Lisans | | Doktora/ Sanatta Yeterlik (Lisansa Dayalı) | | Doktora/ Sanatta Yeterlik (Yüksek Lisansa Dayalı) | | |
| | | | | | | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | |
| GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ | | | | | | | | | | | | | | |
| Grafik | YL: Grafik, Grafik Sanatlar, Grafik Tasarımı, Görsel İletişim, Görsel İletişim Tasarımından mezun veya mezun aşamasında olmak. SY: Lisans veya Yüksek Lisans Grafik, Grafik Sanatlar, Görsel İletişim, Görsel İletişim Tasarımından mezun veya mezuniyet aşamasında olmak. | H | YL:- SY:55 | YL: - SY:* | YL:65 SY:75 | 5 | 3 | - | - | - | - | 2 | 3 | 2 Profesör, 3 doçent, 1 Dr. Öğr. Gör |
| Heykel | YL: Güzel Sanatlar Fakültelerinin Heykel Bölümlerinden mezun olmak. SY: Lisans ve Yüksek Lisans eğitimlerini Heykel Bölümü ve Heykel Anasanat Dalında tamamlamış olmak. | H | YL: - SY:55 | YL: - SY:* | YL:65 SY:75 | 5 | - | - | - | - | - | 3 | - | 3 Profesör 1 Doçent 4 Dr.Öğr.Üyesi |
| Seramik ve Cam | YL: Güzel Sanatlar Fakültelerinin Seramik ve Cam Bölümlerinden mezun olmak. | H | YL: - | YL: - | YL:65 | 3 | - | - | - | - | - | - | - | 2 Doçent 2 Dr.Öğr. Üyesi 2 Öğr. Grv. 1 Arş. Gör. |
| Geleneksel Türk Sanatları | YL: Güzel Sanatlar/veya Sanat ve Tasarım Fakültelerinden Mezun olmak. SY: Güzel Sanatlar/veya Sanat ve Tasarım Fakültesi Lisans mezunu olmak ve Yüksek Lisans Eğitimi Geleneksel Türk Sanatları Anasanat/Anabilim Dalında Tamamlamış olmak. | H | YL: - SY: 55 | YL: - SY:* | YL: 65 SY: 75 | 4 | 3 | - | - | - | - | 2 | 3 | 2 Profesör 4 Doçent 3 Dr.Öğr.Üyesi |
| Resim | YL: Önkoşul Aranmamaktadır SY: Güzel Sanatlar veya Sanat ve Tasarım Fakültesi Lisans Mezunu Olmak, Lisans veya Yüksek Lisans eğitimlerinden Birini Resim Bölümünde / Anasanat Dalında Tamamlamış Olmak. | H | YL: SY: 55 | YL: - SY:* | YL: 65 SY: 75 | 8 | 3 | - | - | - | - | 4 | 3 | 3 Profesör 1 Doçent 5 Dr.Öğr.Üyesi 1 Dr. Arş. Gör. 1 Arş. Gör. |
| Fotoğraf | YL: Önkoşul Aranmamaktadır. SY: Yüksek Lisans Eğitimi Fotoğraf Anasanat Dalında Tamamlamış olmak. | H | YL: SY: 55 | YL: - SY:* | YL: 65 SY: 75 | 8 | 4 | - | - | - | - | 4 | 3 | 4 Profesör 1 Doçent 2 Dr.Öğr.Üyesi |
| İç Mimarlık | YL: Fakültelerin İçmimarlık, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Endüstriyel Tasarım, Endüstri Tasarımı Bölümlerinden Mezun Olmak | H | YL: - | YL: ALES:55 (SÖZ/EA/SAY) | YL: 65 | 7 | 4 | - | - | - | - | - | - | 2 Doçent 4 Dr.Öğr.Üyesi |

2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Dönemi Lisansüstü Kontenjan Tablosu

| Anabilim / Anasanat Dalı Sanat Dalı | Bilim / Ön Koşullar (Alan Sınırlaması) | Bilimsel Hazırlık Durumu E/H | Yabancı Dil Yeterlilik Puanı | Tezli Yüksek Lisans (YL) ve Doktora (DR) için *ALES Puanı ve Türü (ÖRN. YL:55-Söz/EA/Say) | ALES, Transkript Notu, Mesleki Bilgi Değerlendirme ve Mülakat sonrasında yapılan hesaplama puan barajı | KONTENJANLAR | | | | | | | | Programın Kadrolu Öğretim Üyesi Bilgisi |
|--|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|------------------------|--------------|-------------------------|--------------|--|--------------|--|--------------|--|
| | | | | | | Tezli Yüksek Lisans | | Tezsiz Yüksek Lisans | | Doktora/ Sanatta Yeterlik (Lisansa Dayalı) | | Doktora/ Sanatta Yeterlik (Yüksek Lisansa Dayalı) | | |
| | | | | | | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | T.C. Uyruklu | Yabancı Uyr. | |
| Film Tasarımı | YL: Güzel Sanatlar ya da Sanat ve Tasarım Fakültelerinin, Sinema- TV ya da Film Tasarımı Lisans programlarının birinden mezun olmak. SY: Yüksek Lisans eğitimini Sinema-TV ya da Film Tasarımı Anasanat dallarından birinde tamamlamış olmak. | H | YL: SY: 55 | YL: ALES:55 (SÖZEL) SY: ALES:55 (SÖZEL) | YL: 65 SY: 75 | 5 | - | - | - | - | - | 3 | - | 2 Profesör 1 Doçent 3 Dr.Öğr.Üyesi 2 Dr. Arş. Gör. |
| Endüstri Ürünleri Tasarımı | YL: Fakültelerin ve Yükseköğretim 'Endüstri Ürünleri Tasarımı', 'Endüstriyel Tasarım', 'Endüstri Tasarımı', 'İç Mimarlık,' Bölümlerinden Lisans Derecesi İle Mezun olmak. | H | YL: - | YL: ALES:55 (SÖZ/EA/SAY) | YL: 65 | 5 | 3 | - | - | - | - | - | - | 1 Profesör 1 Doçent 4 Dr.Öğr.Üyesi |
| Tekstil | YL: Güzel Sanatlar Fakültelerinin Lisans Programlarının birinden Mezun olmak . SY: 1.Güzel Sanatlar Fakültelerinin Lisans Programlarının Birinden Mezun olmak. 2. 1.Şartı yerine getirmiş olmak Koşuluyla Lisans yada Yüksek Lisans Eğitimlerinden Birini Güzel Sanatlar Fakültelerinin Tekstil ve/veya Moda Tasarım Bölümlerinde / Anabilim / Anasanat Dallarında Tamamlamış olmak | H | YL: - SY:55 | YL: - SY:* | YL: 65 SY: 75 | 10 | 3 | - | - | - | - | 5 | 3 | 3 Profesör 2 Doçent 1 Dr.Öğr.Üyesi 1 Dr.Öğr.Gör. 1 Dr. Arş. Gör. |
| TOPLAM: | | | | | | 60 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 23 | 5 | |

*Güzel Sanatlar Fakültelerinin sadece özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden programların Enstitülerdeki Anasanat Dallarına öğrenci kabulünde ALES puan şartı aranmaz.

*Yabancı Uyruklu adaylar için ALES puan şartı aranmaz.